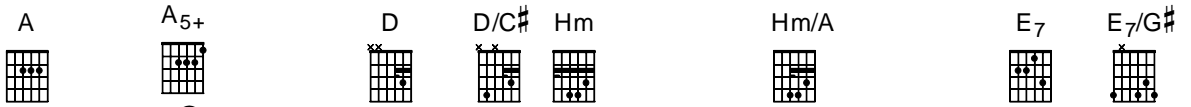


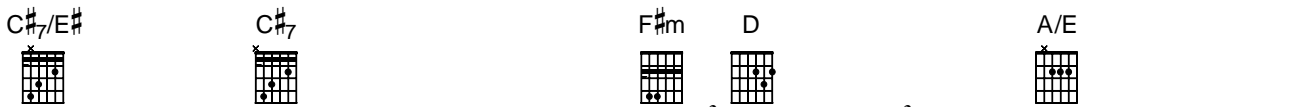
Когда-нибудь

Музыка Г. Васильева
Слова А. Иващенко и Г. Васильева

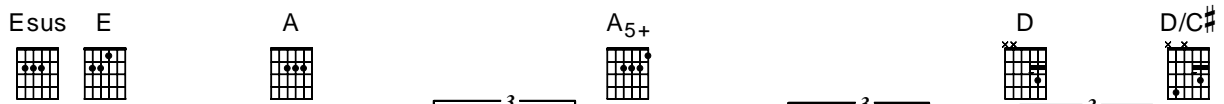
♩ = 90



Ког_да-ни_будь ис_чез_нет сля_коть и пре_кра_тит скри_петь кро_вать,
_ди_ры смот_реть хо_ро_ше_еки_но,



и бу_дут ут_ки мень_ше кря_кать, а боль_ше петь и тан_це_
а во_дво_рах прой_дут тур_ни_ры по го_род_кам и до_ми_



вать. Ког_да-ни_будь по_чи_нят кра_ны,
но. И про_свет_ле_ют на_ши взгля_ды,



и из во_ды ис_чез_нет муть. Доб_ре_е ста_нут ху_ли_
у_гас_нут скло_ки в пять ми_нут, а ес_ли кто-то бу_дет



га_ны ког_да-ни_будь, ког_да-ни_будь. Ког_
га_дом, е_го прос_тят, но не пой_мут. Ког_

*) Вариант мелодии 2-го куплета

A G#/A A G#/A A G#/A A H/A

да - ни_ будь, ког_ да - ни_ будь, ког_ да-ни_ будь,
 да - ни_ будь, Ког_ да - ни_ будь, ко_ гда-ни_ будь,

E7/G# C#7/E# F#m D A E7

хо_ тя б од_ ним глаз_ ком взгля_ нуть на э_ тот мир ког_ да-ни_
 нас при_ ве_ дет не_ лег_ кий путь ку_ да -ни_ будь ког_ да-ни_

A Dm7+/F A E7 A Dm7+/F

будь.
будь.

A E A A5+ D D/C#

Сол_ дат от_ пус_ тят ко_ ман_
 Ру_ гать не_ мод_ но ста_ нет влас_ ти,

Hm Hm/A E7 E7/G# C#7 C#7/G#

возь_ мут_ ся за ру_ ки дру_ зья,
 и бу_ дут жен_ щи_ ны со

F#m D A/E Esus E A A5+

33

стра_стю лю_бить та_ких, как ты и я. Па_дут за_по_ры и за_

D D/C# Hm Hm/A E7 E7/G# C#7 C#7/G#

37

бо_ры, Рос_си_я впря_нет о_то сна, и на бес_край_ни_е прос_

F#m D A/E E7 A G#/A A G#/A A G#/A

41

то_ры ког_да-ни_будь при_дет вес_на. Ког_да - ни_будь, ког_

A G#/A A H/A E7/G# C#7/E# F#m D

46

да-ни_будь, ког_да-ни_будь, у_даст_ся все пе_ре_вер_нуть ког_да-ни_

A/E Esus E G#/A A G#/A A G#/A A A

50

будь, ког_да-ни_будь! Ког_да - ни_будь, ког_да-ни_будь, ког_да-ни_

55

Н/А E₇/G# C#₇ F#m D A E₇ Замедлить

будь... Хо_тя б од_ним глаз_ком взгля_нуть на э_ тот мир ког_да-ни_

59

В прежнем темпе

A Dm₇₊/F A E₇ A Dm₇₊/F A E A

будь!

2 2 0 0 0 0 3 3 2 0 2 1 2 2 2 2 1 2 2 2 1 0 2 2 2 1 2 2 2 0 2 1 2 2 2 0

0 2 2 0 0 2 1 2 2 2 0 2 0 3 2 0 2 1 2 2 2 0 2 1 2 2 2 0

0 1 0 0 1 0 0