

Мои сомнения

Музыка и слова Г. Васильева и А. Иващенко

Em Em/H Em Em/H Em/G Em Em/H Em

Em Em/H Em Em/H Em/G Em Em/H Em

Сов_сем-сов_

Em Am/F#

сем не_ на_ сов_ сем, сов_ сем - сов сем не_ на_ всег_ да, не на_ всег_
зна_ ю на_ пе_ ред все, что по_ том про_ и_ зой_ дет, уж на_ дви_
сем не_ на_ сов_ сем, сов_ сем - сов сем не_ на_ всег_ да, не на_ всег_

C₉H₉E_mC₉H₉

7

да мо_ е "всег_ да" - тво_ е "на ве_ ки". Не_ зна_ мо
 га_ ют_ ся с Ат_ лан_ ти_ ки цик_ ло_ ны. И пер_ вый
 да мо_ е "всег_ да" - тво_ е "на ве_ ки". Ведь вре_ мя

11 10 8 10 7 10 9 8 7 | 11 10 8 10 9

E_m

Am/F#



9

где, не_ вест_ь ког_ да под_ сте_ ре_ га_ ет нас бе_ да, и в э_ той
 ка_ ме_ шек вот - вот вниз не_ на_ ро_ ком у_ па_ дет, и с ди_ ким
 ре_ жет про_ во_ да и раз_ ру_ ша_ ет го_ ро_ да, дро_ бит гра_

12 12 11 12 10 12 9 | 8 10 7 8 10 10 10 7

C₉H₉E_m

11

жиз_ ни все, у_ вы, не как в ап_ те_ ке. Не из_ бе_
 гро_ хо_ том об_ вал пой_ дет по_ скло_ ну. А пос_ ле
 нит и раз_ во_ ра_ чи_ ва_ ет ре_ ки. Но ка_ та_

8 7 | 8 7 | 7 9 8 9 8

Am₇

Am/F#

H₇E_m

13

жать гря_ ду_ щих бурь, и лишь на соб_ ствен_ ну_ ю дурь пе_ нять при_
 бурь и по_ сле гроз лишь толь_ ко клок се_ дых во_ лос мне бу_ дет
 клиз_ мы не страш_ ны, по_ ку_ да дер_ жат_ ся шта_ ны, по_ ка вла_

C



C#dim



Am/F#



H7



дет_ ся мне, до_ са_ ду_ я и ка_ ясь, и я из_
 скром_ ной и е_ дин_ ствен_ ной на_ гра_ дой, и вот, по_
 де_ ют мной бре_ до_ вы_ е за_ те_ и, и, чтоб сом_

Em



C7



ви_ ли_ ны скре_ бу на рас_ ши_ ря_ ю_ щем_ ся лбу, и сом_ не_
 че_ сы_ ва_ я нос, я за_ да_ ю се_ бе во_ прос: А для че_
 не_ ни_ я из_ гнать, я, преж_ де чем ло_ жить_ ся спать, пью чай с ма_

Am/F#



H7



Em



ва_ юсь, сом_ не_ ва_ юсь, сом_ не_ ва_ юсь. Мо_ и сом_
 го_ мне, ду_ ра_ ку, все э_ то на_ до? А для че_
 ли_ ной и от_ ча_ ян_ но по_ те_ ю.

Am7



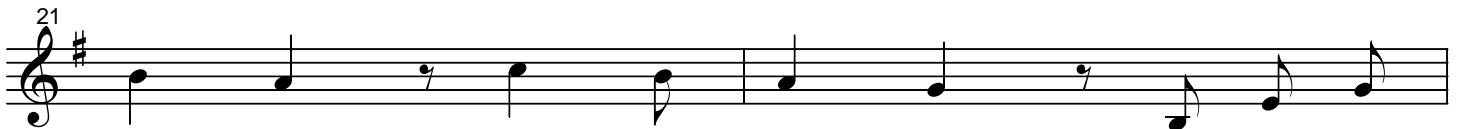
H7



Em



Em/G



не_ ня рва_ ной те_ нью бе_ гут по

F#7



H7



Em



Em/G



не_ бу, по пес_ ку и по тра_ ве, но раз_ го_

Am/F#



H7



C



ня_ ет их ве_ сен_ ний мо_ гу_ чий

F#7



H7



Em



ве_ тер в го_ ло_ ве. Ведь я же

F#7



H7



Em



Am7



D5+



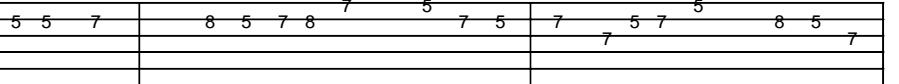
G7+



C7+



ве_ тер в го_ ло_ ве.



Am7



D5+



Hm7



E7



Am7



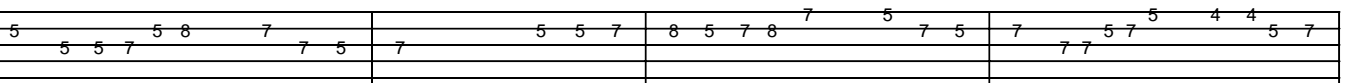
D5+



G7+



E7



Am₇A[#]dim

H 5 +

F[#]₇H₇

Em



37

Сов_ сем-сов_ ве_ тер в го_ ло_ ве. Ос_ тавь сом_

8 7 5 7 8 7 8 10 | 12 12 12 12 12 12 12

Hm₇⁵⁻E₇

Am



Am/C

H₇E₇

Am



Am/C



41

не_ нья, ешь ва_ ре_ нье: на завт_ рак лож_ ку, на ночь – бан_ ку и_ ли две, пусть не ме_

Hm₇⁵⁻E₇

F

H₇E₇

Am



F



45

ня_ ет на_ прав_ ле_ нья ве_ сен_ ний ве_ тер в го_ ло_ ве, ве_ сен_ ний

H₇E₇

Am



F

H₇E₇

Am



49

ве_ тер в го_ ло_ ве, ве_ сен_ ний ве_ тер в го_ ло_ ве!